



IL POMERIGGIO DEGLI ARCHI



Si è concluso martedì 10 giugno 2025 presso il plesso "Lombardo Radice", il progetto didattico inclusivo sperimentale ispirato a El Sistema di J. A. Abreu in un meraviglioso "pomeriggio degli archi" sulle toccanti note del maestro di chiara fama Andrea Gargiulo.

Il progetto, come ha presentato la responsabile di plesso insegnante Tiziana Bozza, è nato in seguito all'entusiasmo suscitato nei bambini e nelle insegnanti dal Laboratorio Musicale "Violinista per un giorno" tenuto l'anno scorso dall'ecclettico musicista Andrea Gargiulo. Il maestro in poche ore diede prova che è possibile l'avvicinamento dei bambini alla musica, attraverso il gioco, già dalla Scuola dell'Infanzia.

Infatti, i piccoli 11 violinisti delle sezioni A e D della scuola dell'Infanzia "Radice" ne hanno dato conferma!!! In questa spettacolare cornice melodiosa si sono espressi al meglio mostrando di aver raggiunto, attraverso la musica in gioco, l'apprendimento base del violino, la body percussion, la lettura ritmica e melodica, conoscendo il "portale magico" del linguaggio musicale che le sorelle maestre Giuditta e Maria Cristina Giovinazzi hanno saputo trasmettere loro in poche lezioni con professionalità e pazienza applicando il metodo Abreu.

A conclusione della lezione dimostrativa i musicisti in erba hanno ricevuto un diplomino con l'augurio che possa essere il primo di un lungo e proficuo percorso musicale. Gli alunni hanno omaggiato le maestre Giuditta e Cristina e la sostenitrice delle buone pratiche musicali nonna Paola con fiori e disegni originali.

All'ospite speciale Andrea Gargiulo, noto esperto di didattica della musica e di El sistema Abreu, hanno donato una coloratissima targa in segno di gratitudine, stima e affetto. Il maestro, docente del conservatorio di Bari, ha onorato la lezione aperta con la sua presenza accompagnando alla tastiera i brani eseguiti dopo aver catturato l'attenzione dei piccoli violinisti e degli adulti presenti con la sua "lingua Paperinese".

Per divertire tutti si è improvvisato direttore d'orchestra dispettoso coinvolgendo adulti e bambini nell'eseguire un brano jazz con la body percussion.

Simpaticamente ha sottolineato l'importanza di El Sistema Abreu, dimostrata scientificamente, per tutti i bambini in quanto aumenta l'attenzione, la concentrazione e l'autocontrollo anche in quelli più vivaci!

Unanimi i consensi del pubblico presente: spontanei e scroscianti gli applausi e insistente la richiesta del bis del bellissimo brano che renderà indelebile il ricordo di questo fantastico "pomeriggio degli archi".

Un particolare ringraziamento va alla dirigente scolastica dell'I.C. "Calò-Deledda-Bosco" Marianna Galli per aver creduto e sostenuto questo validissimo e coinvolgente progetto.

